



foto di Marco Borrelli

info@prgfirenze.it

www.estatefiesolana.it  



sostenitori della 78ª Estate Fiesolana



unicopfirenze



in collaborazione con



78ª ESTATE *fiesolana*
Teatro Romano di Fiesole



KAIRÒS

RASSEGNA DI TEATRO SCOLASTICO

IL TEMPO OPPORTUNO

6 | 7 GIUGNO 2025

QUARTA
EDIZIONE



PROGRAMMA DI SALA



con il contributo di

venerdì 6 GIUGNO

TRA ROSE DEMONI E DELITTI

Liberamente tratto dalle opere di **Stefano Benni**

LICEO SCIENTIFICO ANTONIO GRAMSCI Laboratorio Teatrale Martina Durin

- **Regia:** Giovanni Handjaras, Marco Nocentini
- **Aiuto regia:** Giunia Adini
- **Sceneggiatura:** Giovanni Handjaras, Marco Nocentini

PRISCILLA MAPPLE E IL DELITTO DELLA II C

In una classe modello uno studente troppo scomodo muore silenziosamente durante le lezioni. Nell'incapacità palese a risolvere il caso dimostrata dagli adulti, sarà Priscilla, la ragazza ribelle, sempre trattata con sufficienza da professori e compagni, a trovare il colpevole, svelarne il piano e l'assurdo movente. A dimostrazione del fatto che spesso la logica è una voce che canta fuori dal coro, come chi la pratica.

- **Attori:** Bianca Tommasini (*Priscilla*), Lapo Vivoli (*Ciccio*), Giulia Ambrogi (*La Prof*), Andrea Rosafio (*Lollis - Lollo*), Stella Giorgetti (*Boba*), Sisal Cumar (*Lavinia*), Alessandro Del Lungo (*Ettorino*), Vittorio Fiorini (*Giorgino*), Christian Checcacci (*Ranocchia*), Clarissa Marcondes, Nora Gennai (*Due Gemelle*), Joanadriel Ncayo (*Il Kid*), Diana Zaborilà (*Commissario*), Martino Partescano (*Bibliotecario*)

ASTAROTH

Il Diavolo di Benni è una creatura malvagia suo malgrado; che ama il canto dei grilli e il tepore del sole. Condannato a trascorrere l'eternità su di una roccia infernale, è costretto a giudicare, imbrigliato in un aspetto da giullare, a metà tra angelo e demone, le anime di passaggio. Transita davanti a lui la rappresentanza grottesca di un'umanità meschina e superficiale, ma anche fragile, ingenua e sgomenta. Astaroth vede gli esseri umani annasparsi sulla terra, arruolarsi per obiettivi meschini e inutili; vorrebbe aiutarli e confortarli in qualche modo ma non può fare nulla per loro. È la sua condanna quella di guardare, giudicare e basta, perché sono proprio gli uomini ad averlo voluto così; ad essersi inventati così l'eternità.

- **Attori:** Alessandro Del Lungo (*Astaroth*), Andrea Rosafio (*Un Uomo*), Clarissa Marcondes (*Una Ragazza*), Joanadriel Ncayo (*Il Camionista*), Christian Checcacci (*Il Poeta*), Donna Sisal Cumar (*Una giovane*)

LA SIGNORINA PAPIILLON

Rose Papillon è una fanciulla dolce, apparentemente indifesa, sognatrice. Si è costruita un suo mondo: un giardino abitato da rose, insetti e farfalle. In questo bozzolo protetto, Rose vive, in compagnia di un pappagallo impagliato, lontano dai pericoli del mondo. Fino a quando non vi fanno irruzione tre inquietanti personaggi, per trascinarla via da lì. Armand, adepto di una loggia massonica, il poeta arrivista Millet e la spregiudicata Marie Luise dicono di volerla portare nella vita vera, quella della sfavillante Parigi. Ma la Parigi surreale di Benni è una sorta di non-luogo, un posto dell'anima. Potrebbe essere collocata in un ipotetico fine '800, ma è evidente l'intenzione di ambientarvi personaggi e misfatti che potrebbero tranquillamente corrispondere a quelli del nostro presente. Insomma un teatro dell'assurdo, tra sogno e incubo, fantasia e realtà, per rappresentare sotto metafora le ipocrisie e le follie di una società cinica e disincantata, in evidente decadenza e imbarbarimento, tra complotti e delitti.

- **Attori:** Nora Gennai (*Rose*), Vittorio Fiorini (*Armand*), Martino Partescano (*Millet*), Stella Giorgetti (*Marie Luise*)

PRIMA O POI L'AMORE ARRIVA

Omnia vincit amor: et nos cedamus amori. Benni sembra così voler parafrasare Virgilio: L'amore vince tutto, arrendiamoci anche noi all'amore. Perché l'amore è una forza sconvolgente e imprevedibile, capace di cambiare la prospettiva stessa da cui si guarda il mondo, il senso delle cose, anche per l'individuo più comune. Un impulso irrazionale e incontrollabile, che sfugge ad ogni logica. Un paradosso capace di dare un senso a tutto.

- **Attori:** Giulia Ambrogi, Christian Checcacci, Sisal Cumar, Alessandro Del Lungo, Vittorio Fiorini, Nora Gennai, Stella Giorgetti, Clarissa Marcondes, Joanadriel Ncayo, Martino Partescano, Andrea Rosafio, Bianca Tommasini, Lapo Vivoli, Diana Zaborilà

sabato 7 GIUGNO

LES MOUCHES EN FÊTE

liberamente tratto da "Les mouches" di **Jean Paul Sartre**

LICEO MACHIAVELLI Laboratorio Teatrale Francese

- **Regia,** scenografia e sceneggiatura: Marco Santi, Sofia Menci, Anna Vallaro, Ilaria Zazzeri
- **Musiche:** Gigi D'Agostino, *L' amour toujours* - Detroit Blues Band, *Tears from my eyes* - Ginkobiloba, *La mouche*

Al rientro dalla guerra di Troia, il re Agamennone è assassinato dalla moglie Clitemnestra e dal suo amante Egisto; i due salgono sul trono di Argo e gli dèi inviano le mosche per punire i cittadini. Quindici anni dopo, Oreste, il figlio scomparso di Agamennone, arriva ad Argo dove i cittadini sono costretti a vivere in un clima di contrizione generale. Oreste incontra sua sorella Elettra, ridotta in stato di servitù, che lo spinge a vendicare la morte di Agamennone. Oreste uccide prima Egisto e poi sua madre Clitemnestra, ma le Mosche e le Erinni perseguitano i due giovani; Elettra cede al rimorso mentre Oreste assume la sua libertà e la responsabilità dei suoi atti davanti al popolo.

- **Attori:** Guido Fornaini, Sara Galanti, Florence Kiniger, Alberto Prodi, Gregorio Giunti, Mouhamadou Thiam, Vittoria Bosi, Azzurra Senesi, Elena Burgassi, Aurora Giovannini, Ting Wei Cai, Ellin Xu, Clelia Neuwahl, Lelia Nardi, Dea Zhaka, Sara Biagiotti, Morgana Marchi, Greta Elezi, Chiara Codella, Sofia Ditaranto Arguelles, Alessia Rea, Laura Cardosi, Amira Ibrahim, Kaithlyn Hu, Miriam Barsotti, Mia Ristori, Kadija Miftah, Caterina Sbuely, Dafne Alida Casaglia, Emma Razzolini, Aminata Ndoye, Matilde Guicciardini, Caterina Toni, Ester Baldini

SUPPLICI

Liberamente tratto da **Euripide**

LICEO MACHIAVELLI Laboratorio Teatrale Classico

- **Regia:** Caterina Fornaciai
- **Aiuto regia:** Leonardo Bucciardini, Francesca Mecatti
- **Sceneggiatura:** Laboratorio Teatrale Classico

Supplici di Euripide riflette sulle atrocità della guerra, la dignità dei caduti, le ambiguità dei sistemi politici. Il dramma si apre con la preghiera di Etra, madre di Teseo, a cui risponde la supplica delle donne argive, private persino del diritto di piangere i propri morti, uccisi nella guerra contro Tebe. Adrasto, il re di Argo che guida le supplici, cerca di persuadere Teseo affinché aiuti il suo popolo a dare una degna sepoltura alle vittime, mentre il tiranno di Tebe, Creonte, invia un messo per distogliere - con le minacce - l'eroe ateniese dall'aiutare gli argivi. La guerra fra Tebe e Atene è inevitabile: ma prima, dal confronto fra ideali democratici e tirannide, emergono le storture della stessa Atene e l'arroganza del protettore della democrazia, Teseo, a paragone con l'esplicita violenza del potere tebano. La rhesis dei messaggeri racconta la violenza dello scontro dal quale Atene esce infine vittoriosa: ci sarà sepoltura per i morti; un lungo corteo funebre sembra finalmente rendere loro giustizia; ma Evadne, sposa di Capaneo, si suicida sulla tomba del marito - vinta dal dolore - e, anziché desiderare la pace, i figli dei morti giurano vendetta sulle ceneri dei loro padri e dei loro fratelli.

- **Attori:** Martina Acuti, Camilla Avanzinelli, Iolanda Barbieri, Alessandro Bastianacci, Ginevra Bazzani, Allegra Bedarida, Bruno Bellantoni, Sonja Berzeri, Sveva Bicchelli, Alessia Bonfanti, Giada Borselli, Matilde Boscherini, Anna Braconi, Margherita Bravi, Diana Elena Burlacu, Sofia Gianna Cacopardo, Elisabetta Cannavale, Simona Capanni, Giovanni Chesì, Michele Ciappi, Ally Contrucci, Arianna Corbizi Fattori, Enea De Biase, Asmaa El Hasnaoui, Federico Feri, Gemma Ferrarese, Elisa Focardi, Clara Gerini, Giulia Giannattasio, Paola Giaquinto, Anna Iacono, Mikela Lamce, Silvia Lumini, Bianca Macherelli, Leone Marasco, Bianca Mariottini, Livia Marsili, Valentina Masetti, Marta Mastrosanti, Sofia Meza Rojas, Emma Micali, Anna Micheloni, Helena Mlloja, Zoe Molinaro, Rebecca Mormina, Ester Nannetti, Eleonora Natali, Clara Ortiz Bajón, Edena Pagliari, Teresa Pantalone, Caterina Passeri, Carmela Piza, Viola Pomicino, Viola Maria Rausi, Alessandro Ricci, Ginevra Rullani, Caterina Sabbatini Peverieri, Ginevra Scarpati, Valentina Spadaro, Greta Tamburini, Jasmine Ruby Thompson, Guido Torniai, Marco Tozzetti, Giorgia Tozzi, Cecilia Ugolini, Matilde Vivoli, Lara Zella, Dea Zhaka