



dal 21 giugno al 22 agosto 2021

74^a ESTATE FIESOLANA

Teatro Romano di Fiesole



con il contributo di

PROGRAMMA 74^a ESTATE FIESOLANA

lunedì 21 giugno
INAUGURAZIONE
FESTA DELLA MUSICA
Orchestra Giovanile Italiana
ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria su www.estatefiesolana.it

martedì 22 giugno
Arca Azzurra
A DEBITA DISTANZA
da Decameron e Racconti di Canterbury

mercoledì 23 giugno
THE LEGEND OF MORRICONE
Ensemble Symphony Orchestra
direttore Giacomo Loprieno

giovedì 24 giugno
Teatro Pubblico Ligure
progetto Sergio Maifredi
TULLIO SOLENGHI
Orlando Furioso
di Ludovico Ariosto

venerdì 25 giugno
VALERIA SOLARINO
Gerico Innocenza Rosa
PRIMA NAZIONALE

domenica 27 giugno
YOUNG JAZZ
L.A.D. Jazz Ensemble 1#2
Simone Graziano Frontal

martedì 29 giugno
ARTO LINDSAY
Voce e Vortice - Lectura Dantis
Carmelo Bene "Lectura Dantis" voce su nastro magnetico, Torre degli Asinelli, Bologna il 31 luglio 1981, nastro originale per gentile concessione di Warner Music Italia srl

mercoledì 30 giugno
VASCO BRONDI
Paesaggio Dopo la Battaglia

giovedì 1 luglio
BOBO RONDELLI
Cuore Libero

sabato 3 luglio
Lezioni di Storia
Il Capo e la Folla
LUCIANO CANFORA
Catilina, il Potere del Congiurato
Editori Laterza

domenica 4 luglio
PREMIO FIESOLE
AI MAESTRI DEL CINEMA

mercoledì 7 luglio
ENRICO RAVA
Special Edition

giovedì 8 luglio
Teatro Pubblico Ligure
progetto Sergio Maifredi
MADDALENA CRIPPA
Gerusalemme Liberata
di Torquato Tasso

venerdì 9 luglio
UN'OPERA DA QUATTRO SOLDI
un omaggio a John Gay e Bertolt Brecht
drammaturgia e regia Gianfranco Pedullà
PRIMA NAZIONALE

sabato 10 luglio
LE QUATTRO STAGIONI DI BUENOS AIRES
Astor Piazzolla Tango

lunedì 12 luglio
MASSIMO POPOLIZIO
La Caduta di Troia

martedì 13 luglio
IL VIOLINO ROMANTICO
Uto Ughi violino
Andrea Bacchetti pianoforte

mercoledì 14 luglio
NERI MARCORE
Come una Specie di Sorriso

giovedì 15 luglio
GHIGO RENZULLI
No. Vox

venerdì 16 luglio
GIOVANNI GUIDI
"Ojos de Gato"
A Tribute to Gato Barbieri

sabato 17 luglio
Lezioni di Storia
Il Capo e la Folla
MARIA GIUSEPPINA MUZZARELLI
Savonarola, il Potere dei Predicatori
Editori Laterza

lunedì 19 luglio
FRANCESCO BIANCONI
Forever Live

mercoledì 21 luglio
MICHELA MURGIA
Don Giovanni
L'incubo elegante

giovedì 22 luglio
Teatro Pubblico Ligure
progetto Sergio Maifredi
MARIO INCUDINE,
ANTONIO VASTA, MONI OVADIA
Cavalli e Paladini di Francia
dall'Opra dei Pupi

ORCHESTRA DELLA TOSCANA
lunedì 26 luglio
TI RACCONTO DON GIOVANNI
Alessandro Riccio attore
Ensemble di Archi e Fiati dell'ORT

martedì 27 luglio
MARIE ANTOINETTE
Lyric Dance Company

mercoledì 28 luglio
MICHELANGELO SCANDROGLIO
In the Eyes of the Whale

giovedì 29 luglio
40 FINGERS
Fantastic Four Guitars

lunedì 2 agosto
BALLANTINI E PETROLINI
Dario Ballantini

martedì 3 agosto
MARIO PERROTTA
Odissea

mercoledì 4 agosto
EXTRALISCIO
È Bello Perdersi Tour d'Italie

giovedì 5 agosto
Teatro Pubblico Ligure
progetto Sergio Maifredi
DAVID RIONDINO
DARIO VERGASSOLA
Morgante e Margutte
dal Morgante di Luigi Pulci

OSPITALITÀ
giovedì 17 giugno
ENSEMBLE D'ACCORDO!
Madeleine Merz mezzosoprano - Diemut Poppen viola - Gregory Ahss Konzertmeister
con la partecipazione degli allievi della Scuola di Musica di Fiesole e della Zürcher Hochschule Der Kunst
musiche di Hindemith, Mozart, Mahler, Mendelssohn-Bartholdy
ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria su www.estatefiesolana.it

venerdì 2 luglio
DANZA D'ESTATE 2021
Defilé di danza al Teatro Romano di Fiesole
organizzato da Ballet Centre e LyricDanceStudio

lunedì 5 luglio
THE PILGRIMS GOSPEL CHOIR
The Pilgrims Gospel
diretto da Gianni Mini

domenica 25 luglio
MICAH P HINSON

Luglio a Villa Peyron
Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron
Via di Vincigliata, 2 - Fiesole

6 | 8 | 12 luglio
Laboratorio di Etica con il Professore
VITO MANCUSO
Chi siamo? Chi saremo?
L'umanità ha bisogno di spiritualità

dal 7 al 22 agosto
ESTATE AL CINEMA
Il cinema sotto le stelle
a cura della Fondazione Stensen

CONCERTI AL TRAMONTO SULLA TERRAZZA ORE 19.30
a cura della Scuola di Musica di Fiesole
ad ingresso libero in occasione degli appuntamenti di
Le donne i cavallier le armi gli amori

MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO
In occasione degli spettacoli Le donne i cavallier le armi gli amori e Lezioni di storia apertura straordinaria del Museo che conserva materiali delle culture Villanoviane, Etrusche, Romane e Longobarde. Ingresso libero dalle ore 20.15 se in possesso del biglietto per la serata

CAFFÈ TEATRO ROMANO
All'interno dell'area del Teatro è presente un bar aperto fino al termine spettacolo, per spuntini e drink

PREVENDITA
Per evitare fila all'ingresso del Teatro si consiglia l'acquisto dei biglietti in prevendita:
- online www.estatefiesolana.it
- punti vendita del Circuito Box Office Toscana
- biglietteria del Teatro Romano di Fiesole Via Portigiani 1, tel. 055.5961293, aperta da lunedì a sabato in orario 9.00-18.30 e dalle 19.45 le sere di spettacolo

RIDUZIONI
UNICOOP FIRENZE: per i soci sono previste riduzioni sull'acquisto dei biglietti, applicabili solo in prevendita dai punti vendita dei negozi COOP
RESIDENTI COMUNE DI FIESOLE: i biglietti scontati sono acquistabili unicamente presso la biglietteria del Teatro, presentando un documento d'identità che attesti la residenza
STUDENTI/UNDER 25: per alcuni eventi, tra cui *Le donne i cavallier l'arme e gli amori* e per le due *Lezioni di Storia*, sono previste speciali riduzioni

PORTATORI HANDICAP
Esclusivamente presso i punti vendita del Circuito Boxoffice Toscana si può acquistare un biglietto specifico al prezzo più basso previsto per l'evento ed entrare con un accompagnatore gratuito.
Si raccomanda di NON acquistare un biglietto generico per poter accedere ad una sistemazione consona

INFO 055667566 - info@prgfirenze.it
www.estatefiesolana.it
INIZIO SPETTACOLI ORE 21.15 posti numerati
Ingresso al Teatro dalle ore 20.15

A TEATRO IN SICUREZZA
Tutti gli eventi in programma al Teatro Romano saranno svolti nel rispetto delle disposizioni in vigore per garantire la tutela degli spettatori. La capienza del teatro è ridotta, il personale di sala assisterà il pubblico per il mantenimento della distanza tra le persone, le sedute non sono dotate di cuscino ma è consentito portarne uno proprio da posizionare al posto assegnato.

Il calendario degli spettacoli potrebbe subire variazioni non dipendenti dalla nostra volontà.



"La cosa più importante è che i nostri prodotti siano sempre perfetti"

Mario Dorin

www.dorin.com | dorin@dorin.com